***Приложение №1***

***к основной образовательной программе***

***основного общего образования***

***Рабочая программа по учебному предмету***

***«Родная литература»***

***для 8-9 классов***

Тип программы: **программа основного общего образования**

Уровень: **базовый**

Срок реализации программы: 2 **года, по 0,5 часа в каждом классе**

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»**

**Личностные:**

* понимание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, родной край, прошлое и настоящее многонационального народа России;
* осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
* обретение целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* осознания через освоение художественного наследия писателей родного края, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные:**

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* овладение навыками смыслового чтения;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные:**

* сформированность внутренней потребности обучающихся в чтении произведений писателей-орловцев, чувства любви к своей родине, Орловской земле, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах;
* получение опыта медленного чтения произведений русской родной (региональной) литературы;
* приобретение знаний о жизни и творчестве орловских поэтов и прозаиков, постижение тайн художественного слова наших великих земляков;
* сформированность умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
* умение делать читательский выбор;
* умение использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
* овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности;
* овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;
* сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к своей малой родине, углубление представлений об истории и культурных связях родных мест с жизнью всей страны.

**2. Содержание учебного предмета** «Родная литература»

**8 КЛАСС**

**Орловщина в творчестве писателей-орловцев XX века (1 час).**

**Б.К. Зайцев (2 часа).** «Волки». Орловщина в судьбе писателя. Человек и окружающий мир в рассказе «Волки».

**И.А. Бунин (3 часа).** Стихотворения «Шире грудь распахнись...», «Помню - долгий зимний вечер...», «Не видно птиц. Покорно чахнет...», «Нет солнца, но светлы пруды...», «Рассвет», «Еще и холоден и сыр...» и другие. «Пыль». «Заря всю ночь». «Жизнь Арсеньева» (глава Лика). Орловские страницы жизни И.А. Бунина. Знакомство с Домом-музеем И.А. Бунина. Дореволюционное прошлое в рассказах «Пыль», «Заря всю ночь», «Жизнь Арсеньева» (глава «Лика»). Природа Орловщины в стихотворениях И.А. Бунина. Особенности повествовательной манеры писателя.

**М.М. Пришвин (3 часа).** Пришвин и Орловский край. М.М. Пришвин - певец родной земли. Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр М.М. Пришвина «Незабудки». Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы. Острое чувство красоты родной природы и близости человека к ней. Лирическая проза писателя.

**К.Г. Паустовский (3 часа).** «Золотая роза». К.Г. Паустовский в Ливнах. Орловские страницы «Золотой розы». Золотая роза» - книга о тюрчестве и писательском труде. Автор как главный герой произведения «Золотая роза».

**В. Дронников (2 часа).** Сборники «Путь невозвратный». «В пречистом сиянье». Очерк жизни и творчества поэта. Истоки духовности в поэзии В. Дронникова. Нравственные проблемы в стихотворениях поэта.

**Малая проза современных писателей-орловцев (3 часа).** Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды»; И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений.

**9 КЛАСС**

**Литературная жизнь Орловщины конца 18 — начала 19 в.в. (1 час).**

**Давыдов Д.В.(1 час).** Слою о Давыдове. Война 1812 года в стихотворениях Д. Давыдов Любовная лирика Д. Давыдова.

**Жуковский В.А. ( 1 час).** Орловские страницы жизни поэта. «Певец во стане русских воинов». Тема войны 1812 года.

**Пушкин А. С. (2 часа).** «Я помню чудное мгновенье...». Орловские страницы жизни А.С. Пушкина. А.П. Керн и А.С. Пушкин. А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине.

Герцен **А.И. (2**часа). «Сорока-воровка». Личность А. Герцена. Орловская действительность в публицистических статьях журнала «Колокол». Обличение произвола и жестокости помещиков-крепостников Орловской области в повести «Сорока-воровка». Посещение театра графа Каменского (в Орловско.м областном драматическом театре имени И.С. Тургенева). Отражение трагической судьбы талантливого русского народа.

Тургенев И.С. (3 часа). «Дворянское гнездо». Орловщина в жизни и творчестве писателя. «Самая недоступная тайна» — повести И.С. Тургенева о любви. Легенды и были Дворянского гнезда. Орел в романе «Дворянское гнездо». Образ Федора Лаврецкого как выражение идейно-нравственной позиции автора. Образ «тургеневской девущки» Лизы Калитиной в романе. Нравственная проблематика романа «Дворянское гнездо». Драмы И.С. Тургенева на сцене театра графа Каменского. Просмотр спектакля по произведениям И.С. Тургенева.

Тютчев Ф.И., Фет **А.А**. **(3**часа). Экскурсия в Овстуг - родовое имение Ф.И. Тютчева. «В гости к Фету А.А...». Экскурсия в Клеймёново. Фет А.А. и Тютчев Ф.И. - «певцы русской природы».

**Новиков И.А. (3 часа).** Страницы биографии писателя. Роман «Пушкин в изгнании» (главы по выбору). Изображение судьбы поэта. Человеческое и творческое в личности А.С. Пушкина.

**Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы (1 час).**

**3. Тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Орловщина в творчестве писателей-орловцев XX века. | 1 |
| 2 | Орловщина в судьбе писателя Б.К. Зайцева. | 1 |
| 3 | Человек и окружающий мир в рассказе Б. К. Зайцева «Волки». | 1 |
| 4 | Орловские страницы жизни И.А. Бунина. Знакомство с домом-музеем И.А. Бунина. | 1 |
| 5 | Дореволюционное прошлое в рассказах И.А. Бунина «Пыль», «Заря всю ночь», «Жизнь Арсеньева» (глава «Лика»). Особенности повествовательной манеры писателя. | 1 |
| 6 | Природа Орловщины в стихотворениях И.А. Бунина. | 1 |
| 7 | Пришвин и Орловский край. М.М. Пришвин - певец родной земли. | 1 |
| 8 | Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр М.М. Пришвина «Незабудки». | 1 |
| 9 | Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы. | 1 |
| 10 | К.Г. Паустовский в Ливнах. «Золотая роза» - книга о тюрчестве и писательском труде. | 1 |
| 11 | Орловские страницы «Золотой розы». | 1 |
| 12 | Автор как главный герой произведения «Золотая роза». | 1 |
| 13 | Очерк жизни и творчества В.П. Дронникова. Истоки духовности в поэзии В. Дронникова. | 1 |
| 14 | Нравственные проблемы в стихотворениях В. Дронникова. | 1 |
| 15 | Малая проза современных писателей-орловцев. Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды». | 1 |
| 16 | Нравственная красота русского человека в рассказах Л. М. Золотарёва. | 1 |
| 17 | И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений. | 1 |
|  | Итого | 17 ч. |

**Тематическое планирование.**

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Литературная жизнь Орловщины конца 18 — начала 19 веков. | 1 |
| 2 | Слово о Д.В. Давыдове. Война 1812 года в стихотворениях Д. Давыдова. Любовная лирика Д. Давыдова. | 1 |
| 3 | Орловские страницы жизни поэта В.А. Жуковского. «Певец во стане русских воинов». Тема войны 1812 года. | 1 |
| 4 | Орловские страницы жизни А.С. Пушкина. А.П. Керн и А.С. Пушкин. А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине. | 1 |
| 5 | А.С. Пушкин и декабристы. Писатели-орловцы о А.С. Пушкине. | 1 |
| 6 | Личность А.И. Герцена. Орловская действительность в публицистических статьях журнала «Колокол». Посещение театра графа Каменского. | 1 |
| 7 | Обличение произвола и жестокости помещиков-крепостников Орловской области в повести А.И. Герцена «Сорока-воровка». | 1 |
| 8 | Орловщина в жизни и творчестве И.С. Тургенева. Легенды и были Дворянского гнезда. Орел в романе «Дворянское гнездо». | 1 |
| 9 | Образ Федора Лаврецкого как выражение идейно-нравственной позиции автора. Образ «тургеневской девушки» Лизы Калитиной в романе. Нравственная проблематика романа «Дворянское гнездо». | 1 |
| 10 | Драмы И.С. Тургенева на сцене театра графа Каменского. Просмотр спектакля по произведениям И.С. Тургенева. | 1 |
| 11 | Ф.И. Тютчев и Орловский край. | 1 |
| 12 | Экскурсия в Овстуг - родовое имение Ф.И. Тютчева. | 1 |
| 13 | А.А. Фет и Орловский край. Экскурсия в Клеймёново. | 1 |
| 14 | Страницы биографии писателя И.А. Новикова. | 1 |
| 15 | Роман И.А. Новикова «Пушкин в изгнании» (главы по выбору). Изображение судьбы поэта. | 1 |
| 16 | Человеческое и творческое в личности А.С. Пушкина. | 1 |
| 17 | Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. | 1 |
|  | Итого | 17 ч. |